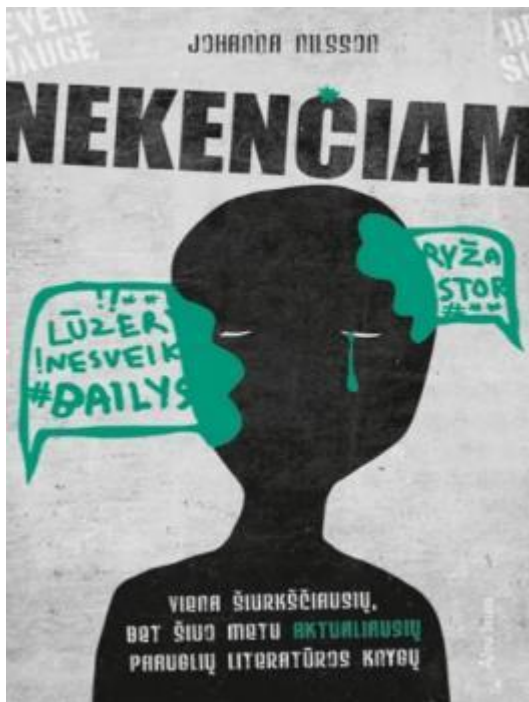
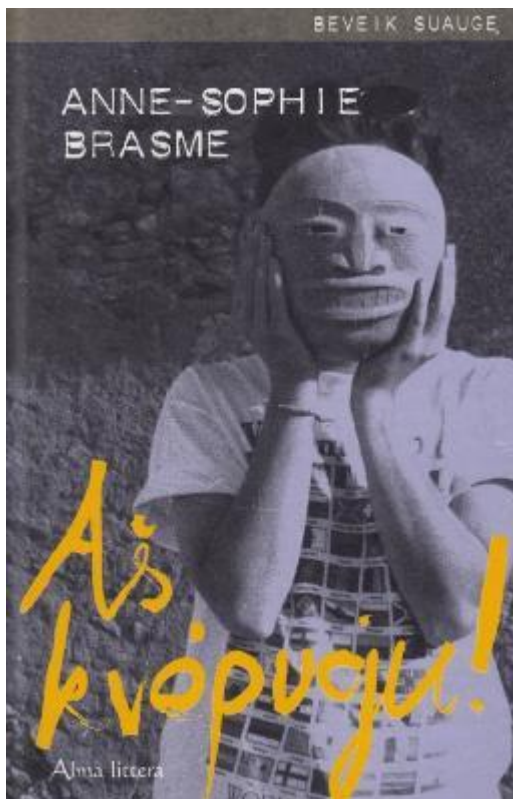




Johanna Nilsson
(2016) *Nekenčiam*
(Gilla Hata
Horan). Vilnius: Alma
littera.

Jautri istorija apie tai, kaip patyčios išsiplečia iš vieno įvykio į visą mokyklą ir internetą, keisdamos aukų ir skriaudėjų roles.

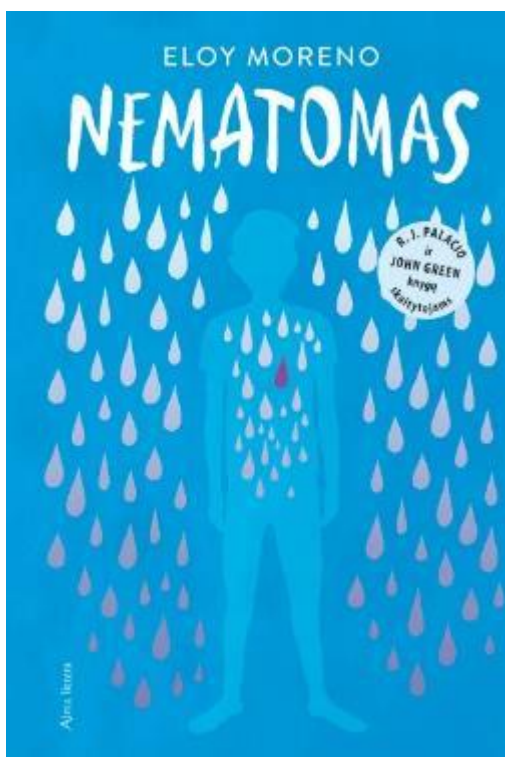
Jona ir Glorija bando išlikti draugėmis chaoso viduryje, tačiau kerštas nepadedą, o vienintelis kelias – rinktis gerumą, net kai tai sunkiausia.



Anne-Sophie Brasme
(2004). *Aš kvėpuoju!*
(Librairie Artheme
Fayard). Vilnius:
Alma littera.

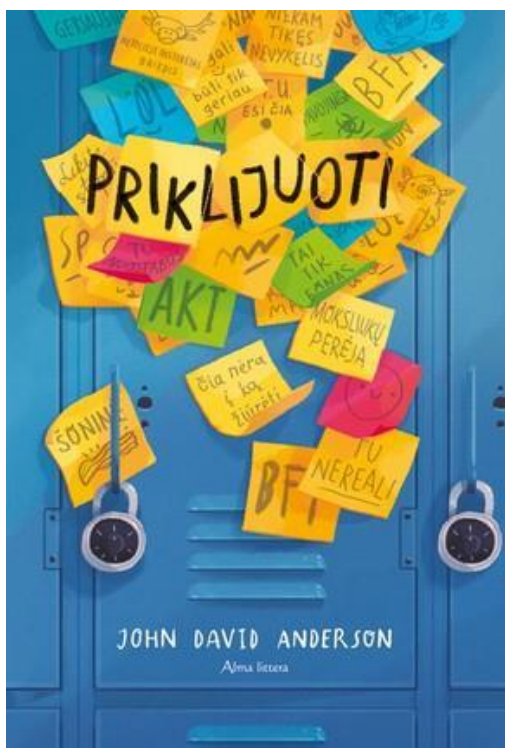
Istorija apie psichologinę priklausomybę ir žalingą draugystę.

Vieniša, savimi nepasitikinti Šarlėna desperatiškai prisiriša prie Saros, o ši ją žemina ir manipuliuoja. Šarlėna nesugeba nutraukti toksinio ryšio, vis labiau grimzta į bejėgiškumą, kol galiausiai įvyksta skaudi ir nebepataisoma tragedija.



Moreno, E. (2022).
Nematomas
(*Invisible*). Vilnius:
Alma littera.

Pasakojimas apie berniuką, gebantį tapti nematomu, bet prarandantį šios galios kontrolę. Po keistos nelaimės ligoninėje jis vėl tampa matomas, nors tikroji įvykio priežastis lieka nutylėta. Knygoje nagrinėjamos patyčios, depresija, slogios mintys ir vienišumas, pabrėžiama, kaip svarbu pastebėti kitą ir suteikti pagalbą, o ne tylėti matant neteisybę.



[John David Anderson](#)
(2021). *Priklijuoti*
(*Posted*). Vilnius:
Alma littera.

Brantono mokykloje uždraudus telefonus, Frostas su draugais sugalvoja naują bendravimo būdą – jie pradeda dalintis lipniaisiais lapeliais visoje mokykloje. Iš pradžių tai smagi ir kūrybiška idėja, tačiau greitai mielas bendravimas virsta žiaurių ir skaudžių žinučių karu.

Atsiradus naujokei Rouzei, kuri prisijungia prie Frosto stalo, tarp mokinių ima augti įtampa. Draugų ratas skilinėja, stiprėja spaudimas rinktis pusę, o „lapelių karas“ užvaldo visą mokyklą. Frostas supranta, kad šie mokslo metai pakeis viską – tiek jo draugystes, tiek patį mokyklos gyvenimą.



Carry Slee (2019).
Atsiprašau! (Spijt!).
Vilnius: Alma littera.

Sukrečianti istorija apie tylėjimo pasekmes.

Jochemas kasdien tampa patyčių taikiniu, o Dovydas, nors tai mato, nedrįsta įsikišti. Mokytojas taip pat nusigręžia, todėl situacija tik blogėja.

Po klasės vakarėlio Jochemas dingsta, o klasę apima nerimas ir kaltė. Išskyla neišvengiami klausimai: **kodėl niekas jo neužstojo ir kodėl visi tylėjo?**