

LITERATŪROS KŪRINIO EKSPANIZACIJA

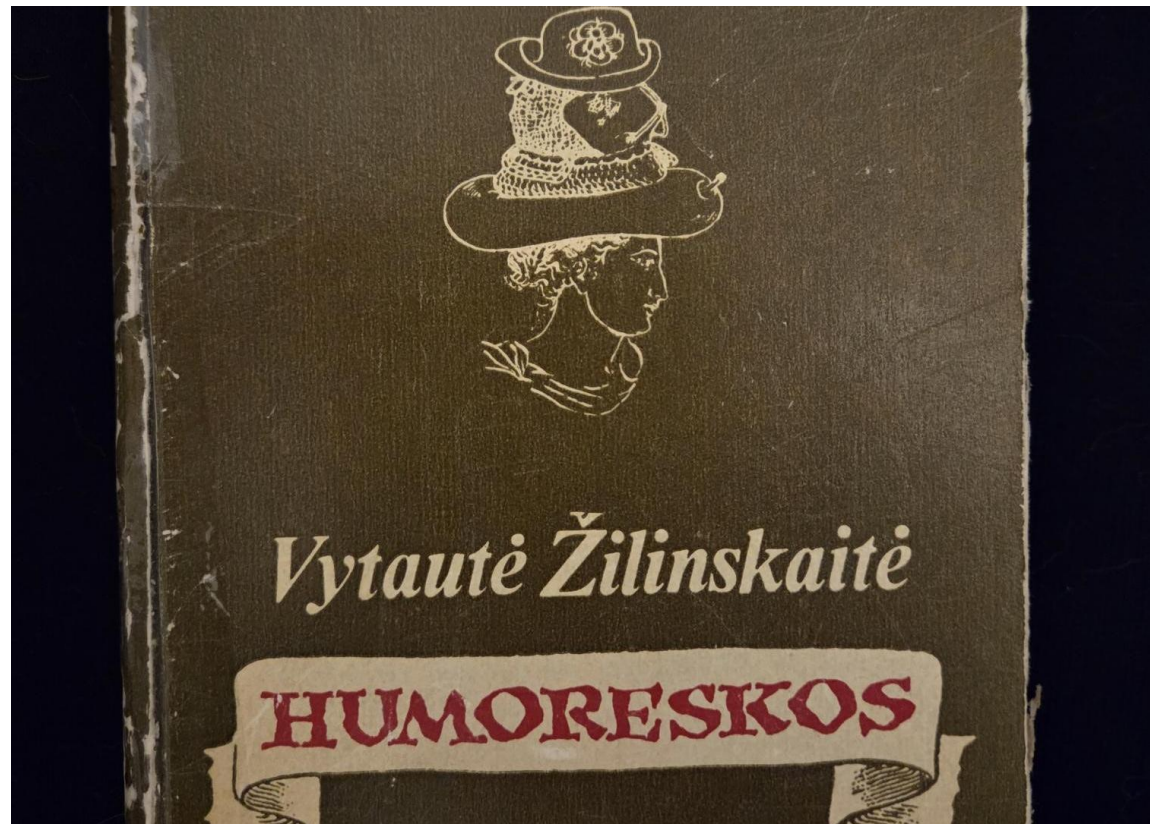
(V. Žilinskaitės humoreska „Gimdyvis“)

Darbą atliko:

- IEVA ČEBATUL
- AURELIJA GEDŽIŪTĖ
- OSKARAS MAČYS
- GODA ŠLUINSKYTĖ

Darbo vadovas: MARIUS JANULEVIČIUS

Kamera: MARIUS KOLENDA



Tikslas

Sukurti vaidybinį filmuką –
humoreskos „Gimdyvis“
ekranizaciją





Uždaviniai

- Sukurti filmo planą – scenarijų;
- Pasiskirstyti vaidmenimis, nusimatyti filmavimų vietas;
- Įrašyti pasakojimo (už kadro) garso takelį;
- Nufilmuoti filmą (padedant Kino klubo operatoriui Mariui Kolendai);
- Publikuoti filmą *YouTube*.

GIMDYVYS

KINO KLUBAS

Laukiamas rezultatas

Sukurtas trumpas filmas

KOMEDIJA APIE VYRUS IR MOTERIS

Metodai

Filmo plano/scenarijaus
sukūrimas, veiksmo erdvēs
(ligoninēs palatos ir kambario
namuose) paruošimas,
filmavimas ir filmo pateikimas



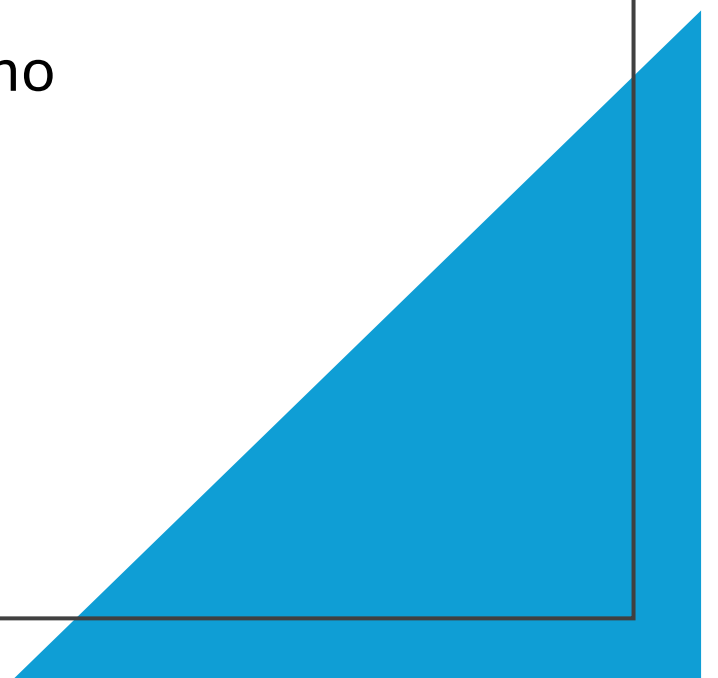
Priemonės

- Telefonas (garso takelio – užkadrinio balso įrašymui);
- Kamera;
- Drabužiai ir kiti filmo rekvizitai.



Ištekliai

- Žmogiškieji (filmą kuriantys mokiniai);
- Technologiniai (telefonas, kompiuteris, internetas, Kino klubo rekvizitai, grimas);
- Informaciniai (internetinės svetainės, literatūra).



Dalyviai

- OSKARAS - gydytojo, gimdyvio vaidmenys, filmavimo rekvizitų nešiojimas į filmavimo patalpas.
- AURELIJA – medicinos seselės ir gimdyvio žmonos vaidmuo, filmavimo proceso fiksavimas (fotografavimas).
- IEVA - žurnalistės ir medicinos seselės vaidmuo, balsas už kadro.
- GODA – žurnalistės ir medicinos seselės vaidmuo, pristatymo ruošimas.
- Filmo planą – scenarijų sudarė grupė bendrai.



Darbo eiga

- Sukūrėme filmo planą-scenarijų;
- Pasiskirstėme vaidmenimis, nusimatėme filmavimų vietas, reikalingus rekvizitus;
- Įrašėme pasakojimo (už kadro) garso takelį;
- Suvaidinome pasiskirstytus vaidmenis (filmavo Kino klubo operatorius Marius Kolenda);
- Publikavome filmą *YouTube*.



Išvados

- Bendradarbiaujant su gimnazijos Kino klubu ir kitais gimnazistais bei mokytojais, kurie sutiko suvaidinti masinėse scenose, sukurta Vytautės Žilinskaitės humoreskos „Gimdyvis“ ekranizacija.
- Filmą publikuotas mokytojo Mariaus Janulevičiaus *YouTube* kanale, darbą galima žiūrėti savo malonumui arba rodyti gyvenimo įgūdžių pamokose, klasės valandėlių metu, diskutuojant apie socialinius vyrų ir moterų vaidmenis, lyčių stereotipus.

Kviečiame pasižiūrėti filmą!

- <https://www.youtube.com/watch?v=NQ0xJWyYmMg>

The screenshot shows the YouTube channel page for Marius Janulevičius. The channel has 1.46K subscribers and 236 videos. The bio describes it as a film club at the Vilnius "Laisvės" gymnasium, which is an informal education community. The page features a navigation menu on the left with options like Home, Shorts, Subscriptions, You, and History. Below the channel name, there are tabs for Home, Videos, Shorts, Playlists, and Posts. The main content area displays a list of videos under the 'Latest' tab. The first video is 'GIMDYVIS' (6:35), a comedy about men and women. The second is 'VEISIEJAI | 2025 žiema' (4:20). The third is 'Tiesos aparatas | trumpametražis filmas' (7:41). The fourth is 'SAMIM | A Shc' (228 views, 1 month ago).

YouTube LT

Search

Home

Shorts

Subscriptions

You

History

Sign in to like videos, comment, and subscribe.

Sign in

Explore

Trending

Music

Movies

Gaming

Marius Janulevičius

1.46K subscribers · 236 videos

Kino klubas yra Vilniaus „Laisvės“ gimnazijos neformalaus ugdymo būrelis, kuriame gimn...more

instagram.com/mariusjanulevicius and 1 more link

Subscribe

Home Videos Shorts Playlists Posts

Latest Popular Oldest

GIMDYVIS
KINO KLUBAS
KOMEDIJA APIE VYRUS IR MOTERIS
6:35
312 views · 5 days ago

VEISIEJAI
2025 žiema
4:20
813 views · 1 month ago

TIESOS APARATAS
KINO KLUBAS
Mugila Bonaraitis Žilinskaitė
7:41
329 views · 1 month ago

aurora
SAMIM | A Shc
228 views · 1 mc

levos refleksija (10)

3 DALYKAI, KURIUOS IŠMOKAU:

- Pagerinau raiškiojo skaitymo įgūdžius.
- Bendradarbiauti komandoje.
- Išmokau būti drąsesnė prieš kamerą.

2 ĮDOMŪS FAKTAI, KURIUOS SUŽINOJAU:

- Sužinojau, kaip kirčiuojami kai kurie žodžiai 😊
- Pamačiau filmo kūrimo užkuliusius.

KĄ KITAŲ KARTĄ DARYČIAU KITAIP:

- Daugiau parepetuočiau prieš įrašydama garso takelį.



Aurelijos refleksija (10)

3 DALYKAI, KURIUOS IŠMOKAU:

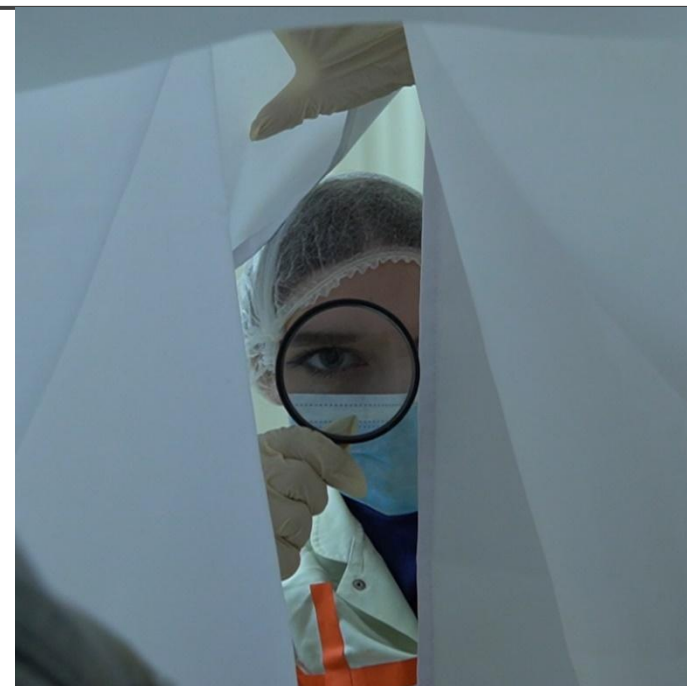
- Supratau, kaip kuriamas scenarijus.
- Planuoti laiką.
- Dirbti kartu su grupe.

2 ĮDOMŪS FAKTAI, KURIUOS SUŽINOJAU:

- Sužinojau, kad filmo scenos filmuojamos nebūtinai ta tvarka, kaip jos rodomos filme.
- Filmavimo aikštelėje svarbiausia yra kantrybė.

KĄ KITAŲ KARTĄ DARYČIAU KITAIP:

- Filme vietoje kūdikio-lėlės panaudočiau gyvą aktorį.



Oskaro refleksija (10)

3 DALYKAI, KURIUOS IŠMOKAU:

- Vaidinti skirtingus personažus, improvizuoti.
- Pasiskirstyti darbais komandoje, bendradarbiauti.
- Kantrybės, nes reikia ilgai laukti savo filmavimo eilės.

2 ĮDOMŪS FAKTAI, KURIUOS SUŽINOJAU:

- Net paprastoms scenoms kartais reikia daug dublių (pvz., rėkimo epizodą kartočiau 4 kartus).
- Supratau, kad garsas filme yra beveik toks pats svarbus, kaip vaizdas, nes sukuria nuotaiką.

KĄ KITĄ KARTĄ DARYČIAU KITAIP:

- Daugiau parepetuočiau prieš filmavimą.



Godos refleksija (10)

3 DALYKAI, KURIUOS IŠMOKAU:

- Planuoti laiką.
- Išmokau suvaidinti emocijas prieš kamerą (pvz., verkti).
- Išmokau nugalėti stresą, nebijoti kameros.

2 ĮDOMŪS FAKTAI, KURIUOS SUŽINOJAU:

- Sužinojau, kad paruošiamieji filmavimo darbai užima daugiau laiko, negu pats filmavimas.
- Vytautė Žilinskaitė ne tik vaikų rašytoja, bet ir suaugusiems rašė humoreskas.

KĄ KITĄ KARTĄ DARYČIAU KITAIP:

- Norėčiau suvaidinti svarbesnį vaidmenį su daugiau žodžių.





AČIŪ
už dėmesį!

